



Avignon, 23 mars 2012

Chers amis

La salle était comble au cinéma Utopia pour la projection du film de **Carlos Saura : *Flamenco, flamenco***. Vous êtes venus si nombreux que nous avons dû refuser des entrées. Nous nous en excusons vivement auprès des personnes concernées.

Cette soirée était organisée avec l'Association Andalouse Alhambra et nous nous réjouissons de cette collaboration très réussie.

Le film a soulevé l'enthousiasme du public. A l'issue de la projection notre invitée **Magali Dumousseau, Maître de conférence à l'Université d'Avignon, spécialiste de cinéma espagnol et Luis de la Carrasca, chanteur et guitariste de flamenco**, nous ont apporté leurs précieuses connaissances sur le film et le flamenco. Un échange très riche avec le public s'en est suivi.

Et déjà nous vous proposons notre prochaine manifestation au cinéma Utopia :

**Judi 12 avril à 20h30** : projection du film ***El chino*** du réalisateur argentin **Sebastian Borenztein**.

Pour présenter le film nous accueillerons **Julio Feo, Journaliste à RFI,**

**Critique de cinéma, Présentateur du programme Desayunos Horizontes**

**Latinos au Festival de Saint Sébastien**

## **Le film**



Un quincaillier maniaque, célibataire et grincheux, recueille chez lui, avec réticence, un émigré chinois perdu dans Buenos Aires et en quête de sa famille. Il essaiera, principalement pour s'en débarrasser, de l'aider dans ses recherches. Ce qui donne lieu à diverses scènes cocasses ou émouvantes. Au contact de l'homme, qui ne parle pas espagnol et qui s'incrute chez lui, sa vie minutieusement organisée va se dérégler irrésistiblement.

***El chino*** a obtenu un vif succès en Argentine et en Espagne. Il vient de remporter le prix **le prix du meilleur film ibéro-américain lors de la cérémonie des Goya 2012 à Madrid.**

### **L'acteur Ricardo Darin**



En trente ans et presque autant de films, Ricardo Darín, est devenu la star incontestée du cinéma argentin et l'enfant chéri de Buenos Aires, sa ville natale.

Nous citerons quelques-uns de ses films : *Les neuf reines* de Fabián Bielinski , *Carancho* de Pablo Trapero et bien sûr *Dans ses yeux* de Juan José Campanella. Film qui remporta l'Oscar 2010 du meilleur film étranger.

***« Le réalisateur argentin Sebastián Borensztein dont il s'agit ici du troisième long métrage, livre avec El Chino,, un triplé gagnant : un divertissement complètement surréaliste, un conte philosophique et une réflexion tonique sur la tragédie collective et individuelle. »***  
**Laura Tuffery (Mediapart)**

**Venez nombreux pour nous soutenir et nous encourager dans notre nouvelle aventure associative! N'hésitez pas à parler de nous autour de vous et à venir avec vos amis .**

**A bientôt pour d'autres informations**

**Le bureau de Miradas hispanas**