

Avignon, 16 mai 2012

Chers amis

Les **Vieux Chats** des chiliens Sebastian Silva et Pedro Peirano ont ému les spectateurs lundi dernier à Utopia. La présence du professeur émérite Pablo Berchenko a donné un éclairage à ce drame d'une humanité parfois cruelle.

Maintenant, nous espérons que vous pourrez être présents à nos deux prochains rendez-vous en juinet au pot de fin de printemps.

LUNDI 4 JUIN au cinéma UTOPIA à 20h30.



MISS BALA du réalisateur mexicain **GERARDO NARANJO**

Présenté par :

Ruben Torres, doctorant mexicain au CHERPA, Sciences Politiques d'Aix en Provence et Lecteur à l'Université d'Aix en Provence (section d'Études latino-américaines).

Dans un Mexique dominé par le crime organisé et la corruption, Laura et son amie Uzu s'inscrivent à un concours de "Miss Beauté" à Tijuana. Le soir, Laura est témoin d'un règlement de comptes violent dans une discothèque et y échappe par miracle. Sans nouvelle d'Uzu, elle se rend le lendemain au poste de police, pour demander de l'aide. Mais elle est alors livrée directement à Nino, le chef du cartel de narcotrafiquants, responsable de la fusillade. Kidnappée, sous la menace, Laura va être obligée de rendre quelques "services" dangereux pour rester en vie.

Depuis les années 2000, le Mexique connaît une recrudescence de violence. C'est pour montrer la domination de ces groupes criminels qui sèment la terreur de part et d'autre du pays que le réalisateur **Gerardo Naranjo** a voulu faire son film, **Miss Bala**, dont l'intrigue se déroule au beau milieu du climat de désolation semé par les cartels.

Gerardo Naranjo fait partie des réalisateurs mexicains les plus talentueux du moment . En 2011 son film *Revolución* coréalisé avec neuf de ses collègues (dont Carlos Reygadas , Gael Garcia Bernalt, Diego Luna) à l'occasion du centenaire de la Révolution Mexicaine a été présenté à La semaine de la Critique au festival de Cannes 2010

Miss Bala , a été présenté au Festival de Cannes 2011 dans la sélection officielle Un Certain Regard où il a remporté le prix du Jury et de la mise en scène.