

Lundi 1^{er} juin 2015 à 18h30

Cinéma Utopia, Avignon

FOCAL :

(Festival Ouvert sur les Caraïbes et l'Amérique latine)

Œil de chercheurs

18h30

Nice, bonne du Brésil d'Armelle Giglio-Jacquemot

Nice a quitté son village pour s'employer en ville chez des patrons aisés. Caméra à la main, la réalisatrice accompagne la jeune dans l'exécution de ses tâches domestiques. (portugais sous-titré en français, 67')

20h15

Grignotage latino à La Manutention. Restauration en présence de nos invités, avec des spécialités préparées par *Miradas hispanas*

20h45

Moncho, de Maureen Burnot

Moncho travaille pour un grand propriétaire terrien dans la province de Corrientes au nord-est de l'Argentine. Seul dans l'immense plaine, il surveille, soigne et nourrit le bétail de son patron. (espagnol sous-titré en français, 24')

Golden Scar, d'Alexandrine Boudreault-Fournier

Deux jeunes rappeurs cubains partagent leurs peurs et leurs rêves sans toutefois aborder directement le thème de la Révolution. (espagnol sous-titré en français, 61')

Les séances seront animées par Jorge Santiago, Professeur d'anthropologie, Université Lyon 2, Marina Rougeon, Docteur en anthropologie, Université Lyon 2 et par les réalisatrices des documentaires.

Trouvez toutes nos informations sur notre page facebook ou sur notre site

<http://miradashispanas.free.fr>

Du lundi 1^{er} juin au samedi 6 juin 2015



Médiathèque Ceccano,

2 bis rue Laboureur 84 000 Avignon

Rêveries latino-américaines,

Exposition du plasticien chilien *patopalomo*

Apéritif et rencontre avec l'artiste et les membres de

Miradas
H I S P A N A S

Jeudi 4 juin à 18h00

**Exposition ouverte lundi, mardi, jeudi et vendredi de 12h30 à 18h
mercredi et samedi de 10h30 à 18h**

infos : 06 16 51 29 32 www.patopalomo.odexpo.com



45 rue Universelle- 84000 Avignon

cinemiradas@free.fr <http://miradashispanas.free.fr>

04 90 85 3378 / 06 10 32 77 23

31 mai- 7 juin 2015

Semaine de l'Amérique latine & des Caraïbes

Miradas hispanas

&

L'Université d'Avignon

**en partenariat avec le Cinéma Utopia,
la Médiathèque Ceccano, l'Institut des Amériques**

Présentent

FOCAL : Œil de chercheurs

Rêveries latino-américaines

Exposition du plasticien chilien *patopalomo*