

Avignon, le 24 février 2020

Chers adhérents, chers amis,

Après cette intéressante soirée autour du film Une Mère Incroyable (Litigante) que nous vous avons présenté le jour de sa sortie nationale, nous vous proposons de poursuivre la découverte de cinéma colombien actuel avec

**Monos** d'Alejandro Landes, 2019

**Le jeudi 5 mars à 20h15 au cinéma Utopia Manutention**



"La Guerre est devenue aujourd'hui une sorte de jeu vidéo abstrait, car sans ligne de front stable, les soldats ne savent plus de quel côté se tourner pour combattre. C'est une confusion générale entre les belligérants", Alejandro Landes.

**Synopsis:** Dans ce qui ressemble à un camp de vacances isolé au sommet des montagnes colombiennes, des adolescents, tous armés, sont en réalité chargés de veiller à ce que Doctora, une otage américaine, reste en vie. Mais quand ils tuent accidentellement la vache prêtée par les paysans du coin, et que l'armée régulière se rapproche, l'heure n'est plus au jeu mais à la fuite dans la jungle...

*Monos* a remporté le Prix spécial du Jury lors du festival de Sundance 2019.

Le film sera présenté par **Carlos Tous**, maître de conférences à l'Université de Tours, spécialiste des représentations du conflit dans la littérature et le cinéma colombiens.

[http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=255064.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=255064.html)



**Alejandro Landes** est un réalisateur, producteur et scénariste colombo-équatorien. Son premier documentaire, *Cocalero*, qui traite de la campagne électorale d'Evo Morales - premier indigène à devenir président de la Bolivie - est projeté en avant-première au festival de Sundance en 2007 et sort dans plus de 20 pays. En 2010, il écrit, réalise et produit son premier film *Porfirio* qui sera projeté lors de la Quinzaine des Réalistes en 2011. Il remporte de nombreux prix dans plusieurs festivals internationaux. En 2019 réalise son projet ambitieux *Monos* en co-production avec Argentine, Pays-Bas, Allemagne, Suède, Uruguay

L'association **MIRADAS HISPANAS** vous propose un autre regard sur les cinémas du monde hispanique en collaboration, entre autres, avec des festivals de cinéma espagnol et latino-américains. Soirées thématiques, conférences et expositions en prolongement des projections. Nous sommes tous bénévoles, sans vous, et la subvention octroyée par la Mairie d'Avignon, nous ne pourrions continuer ce que nous menons à bien depuis janvier 2012 déjà. Alors, pour que l'aventure continue, n'oubliez pas de reprendre votre adhésion cette année ! Elle est valable un an, à partir de sa date d'enregistrement. Elle coûte 15 € par personne (28 € pour un couple), 8 € pour les étudiants, 5 € pour les bénéficiaires du Patch-Culture de l'Université. Elle donne droit à une réduction pour nos séances au cinéma Utopia.

